孔子集語

孫氏孔子集語序

孔子集語者陽湖孫觀察星衍字伯淵所撰脩百王之道以詔來者六經而外傳記百家所載微言大義足以羽儀經業導揚儒風者往往而有其纂輯成書者梁武帝孔子正言二十卷王勃次論語十卷皆不存見存楊簡先聖大訓十卷薛據孔子集語二卷潘士達論語外篇二十卷而薛書最顯不免罣漏近人曹廷棟又為孔子逸語十卷援稽失實不足論嘉慶辛未歲觀察引疾歸田惜儒書之闕失乃博蒐羣籍綜覈異同增多薛書六七倍而仍名之為孔子集語者識所緣起也其纂輯大例易十翼禮小戴

記春秋左氏傳孝經論語孟子舉世誦習不載家語
孔叢子有成書專行不載史記孔子世家弟子傳易
撿亦不載其餘羣經傳注祕緯諸史諸子以及唐宋
人類書鉅篇隻句畢登無所去取皆明言出處篇卷
或疑文脫句酌加按語或一事而彼此互見且五六
見得失短長可互證得之逾年初稿成又二年屬其
友人烏程嚴可均略仿說苑體裁理而董之覆撿羣
書是正譌字更移次第增益闕遺爲十四篇勸學第
一孝本第二五性第三六藝第四主德第五臣術第
六交道第七論人第八論政第九博物第十事譜第
十一雜事第十二遺讖第十三寓言第十四篇各爲

卷六藝事諸寓言卷大分爲上下以十四篇爲十七卷勸學等篇與正經相表裏遺讖不醇寓言蓋依託乃彫版於金陵公諸後世而嚴可均爲之序

孔子集語表

山東督糧道臣孫星衍稽首頓首

上言臣所撰孔子集語十四篇成謹奉

表上

進者伏以黃顓授道丹書備北面之儀河洛浮圖元龜有東巡之典蓋折衷於諸至聖而稽古所以同天欽惟我

皇上雅詠宗經

臨雍尊聖如天蕩蕩堯本難名猶日孜孜禹思聞善芻蕘之所必採謨訓況有明徵昔在孔子微言大義史氏有將絕之虞性道文章及門有難聞

之歎故易翼麟書而外緯候載其遺言孝經論語之餘子史傳其佚說吾無隱爾祀賢哲之贊詞天何言哉托素王之眇論而籍亡七國書散嬴秦畏鑽仰之高堅孰綱羅其放失臣 拜

恩綸忝承乏奎婁纂禮器而升堂歷歲時以載筆識大識小一話一言靡不綜其異同徵其典據撞鐘以莛蕢有餘音集腋成裘多存粹白其六經所載謹避雷同三家傳諷悉加讎正或有寓言依託小說流傳恐魚目之混珠竊豹斑而撥霧醇疵不雜仿晏嬰內外之編事類相從比說苑區分之目視宋臣薛據之帙采獲加多勘曹氏

廷棟之書增刪期當昔方言屬草有子駿之旁求封禪留書因所忠而奏上臣職忝專達病久罷朝附闕里之上公述聖門之祖德恭呈

乙覽或為

座側之資廣布儒林聯比壁中之簡臣無任屏營惶恐瞻

天望

闕踴躍歡忭謹因衍聖公臣慶鎔奉

表恭

進以

聞

孔子集語篇目

星衍自嘉慶辛未歲九月歸田臥痾多暇輒理舊業因屬族弟星衡姪壻龔慶檢閱子史採錄宣聖遺言比之宋人薛據近人曹廷棟所輯計且三倍乃取劉向編列說苑新序之例各爲篇

目以類相從又以莊列小說近于依託之詞別為雜事遺識寓言附于末卷質之吾友顧文學廣圻嚴孝廉可均頗有增改閱六年而始成書將寄曲阜孔上公慶鎔俟時呈

御故擬表冠諸簡端嘗見宋明人格言世多輯錄刊刻者先聖遺訓豈可任其放失所列篇目皆儒者立身行政之要義不敢雜以墨家釋氏之旨也願與學者勉之孫星衍謹記

孔子集語卷一

山東督糧道臣孫星衍撰

勸學一

尚書大傳略說子曰君子不可以不學見人不可以不飭不飭無貌無貌不敬不敬無禮無禮不立夫遠而有光者飭也近而逾明者學也譬之如圩邪水潦集焉菅蒲生焉從上觀之誰知其非源水也

大戴禮勸學孔子曰野哉（野字說苑作鯉形相近疑當作鯉）君子不可以不學見人不可以不飾不飾無貌無貌不敬不敬無禮無禮不立夫遠而有光者飾也近而逾明者學也譬之如洿邪水潦灟焉莞蒲生焉從

上觀之誰知其非源泉也

說苑建本 孔子曰鯉君子不可以不學見人不可以不飾不飾則無根無根則失理失理則不忠不忠則失禮失禮則不立夫遠而有光者飾也近而逾明者學也譬之如汚池水潦注焉菅蒲生之從上觀之知其非源也

韓詩外傳一 孔子曰君子有三憂弗知可無憂與知而不學可無憂與學而不行可無憂與

韓詩外傳六 子曰不學而好思雖知不廣矣學而慢其身雖學不尊矣不以誠立雖立不久矣誠未著而好言雖言不信矣美材也而不聞君子之道隱小物

以害大物者災必及身矣

韓詩外傳六 孔子曰可與言終日而不倦者其惟學乎其身體不足觀也勇力不足憚也族姓不足稱也宗祖不足道也而可以聞於四方而昭於諸侯者其惟學乎

說苑建本 孔子曰可以與人終日而不倦者其惟學乎其身一作容體不足觀也其勇力不足憚也其先祖不足稱也其族姓不足道也然而可以開四方而昭於諸侯者其惟學乎

韓詩外傳八 孔子燕居子貢攝齊而前曰弟子事夫子有年矣才竭而智罷振於學問不敢復進請一休

焉孔子曰賜也欲焉休乎曰賜欲休於事君孔子曰詩云夙夜匪懈以事一人爲之若此其不易也若之何其休也曰賜欲休於事父孔子曰詩云孝子不匱永錫爾類爲之若此其不易也如之何其休也曰賜欲休於事兄弟孔子曰詩云妻子好合如鼓瑟琴兄弟既翕和樂且耽爲之若此其不易也如之何其休也曰賜欲休於畊田孔子曰詩云晝爾于茅宵爾索綯亟其乘屋其始播百穀爲之若此其不易也若之何其休也子貢曰君子亦有休乎孔子曰闔棺兮乃止播兮（本多作耳今從陽本）不知其時之易遷兮此之謂君子所休也

荀子大略

子貢問於孔子曰賜倦於學矣願息事君孔子曰詩云溫恭朝夕執事有恪事君難事君焉可息哉然則賜願息事親孔子曰詩云孝子不匱永錫爾類事親難事親焉可息哉然則賜願息於妻子孔子曰詩云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦妻子難妻子焉可息哉然則賜願息於朋友孔子曰詩云朋友攸攝攝以威儀朋友難朋友焉可息哉然則賜願息耕孔子曰詩云晝爾于茅宵爾索綯亟其乘屋其始播百穀耕難耕焉可息哉然則賜無息者乎孔子曰望其壙皋如也嵮如也鬲如也此則知所息矣子貢曰大哉死乎君子息

爲小人休焉

列子天瑞 子貢倦於學告仲尼曰願有所息仲尼曰生無所息子貢曰然則賜息無所乎仲尼曰有焉耳望其壙睪如也宰如也墳如也鬲如也則知所息矣子貢曰大哉死乎君子息焉小人伏焉仲尼曰賜汝知之矣人胥知生之樂未知生之苦知老之憊未知老之佚知死之惡未知死之息也

大戴禮勸學 孔子曰吾嘗終日思矣不如須臾之所學吾嘗跂而望之不如升高而博見也升高而招非臂之長也而見者遠順風而呼非聲加疾也而聞者著假車馬者非利足也而致千里假舟檝者非能水

也而絕江海君子之性非異也而善假於物也

荀子宥坐 孔子曰吾有恥也吾有鄙也吾有殆也幼不能彊學老無以教之吾恥之去其故鄉事君而達卒遇故人曾無舊言吾鄙之與小人處者吾殆之也

荀子宥坐 孔子曰如垤而進吾與之如丘而止吾已矣今學曾未如肬贅則具然欲為人師

荀子宥坐 子貢觀於魯廟之北堂出而問於孔子曰鄉者賜觀於太廟之北堂吾亦未輟還復瞻被九蓋皆繼彼有說耶匠過絕耶孔子曰太廟之堂亦嘗有說官致良工因麗節文非無良材也蓋曰貴文也

荀子子道 子路問於孔子曰君子亦有憂乎孔子曰

君子其未得也則樂其意既已得之又樂其治是以有終身之樂無一日之憂小人其未得也則憂不得既已得之又恐失之是以有終身之憂無一日之樂也

說苑雜言子路問孔子曰君子亦有憂乎孔子曰無也君子之脩其行未得則樂其意既已得又樂其知是以有終身之樂無一日之憂小人則不然其未之得則憂不得既已得之又恐失之是以有終日之憂無一日之樂

荀子法行孔子曰君子有三思而不可不思也少而不學長無能也老而不教死無思也有而不施窮無

與也是故君子少思長則學老思死則教有思窮則施

御覽六百七引愼子 孔子曰丘少而好學晚而聞道此以博矣（按薛據孔子集語馬驌繹史八十六曹廷棟孔子逸語皆引作申子撰）

羣書治要尸子勸學 夫子曰車唯恐地之不堅也舟唯恐水之不深也有其器則以人之難爲易夫道以人之難爲易也

羣書治要尸子處道 孔子曰欲知則問欲能則學欲給則豫欲善則肄國亂則擇其邪人去之則國治矣胸中亂則擇其邪欲而去之則德正矣

意林一引尸子 孔子云誦詩讀書與古人居讀書誦

詩與古人謀

莊子雜篇讓王 孔子謂顏回曰回來家貧居卑胡不仕乎顏回對曰不願仕回有郭外之田五十畝足以給飦粥郭內之田十畝足以爲絲麻鼓琴足以自娛所學夫子之道者足以自樂也回不願仕孔子愀然變容曰善哉回之意丘聞之知足者不以利自累也審自得者失之而不懼行脩於內者無位而不怍丘誦之久矣今於回而後見之是丘之得也

呂氏春秋孟春紀尊師 子貢問孔子曰後世將何以稱夫子孔子曰吾何足以稱哉勿已者則好學而不厭好教而不倦其惟此邪

淮南子要略 孔子修成康之道述周公之訓以教七十子使服其衣冠修其篇籍故儒者之學生焉

說苑建本 孔子謂子路曰汝何好子路曰好長劍孔子曰非此之問也請以汝之所能加之以學豈可及哉子路曰學亦有益乎孔子曰夫人君無諫臣則失政士無教友則失德狂馬不釋其策操弓不返於檠木受繩則直人受諫則聖受學重問孰不順成毀仁惡士且近於刑君子不可以不學子路曰南山有竹弗揉自直斬而射之通於犀革又何學爲乎孔子曰括而羽之鏃而砥礪之其入不益深乎子路拜曰敬受教哉

說苑建本 子路問於孔子曰請釋古之學而行由之意可乎孔子曰不可昔者東夷慕諸夏之義有女其夫死爲之內私壻終身不嫁不嫁則不嫁矣然非貞節之義也蒼梧之弟娶妻而美好請與兄易忠則忠矣然非禮也今子欲釋古之學而行子之意庸知子用非爲是用是爲非乎不順其初雖欲悔之難哉

說苑貴德 子路持劒孔子問曰由安用此乎子路曰善古者固以善之不善古者固以自衛孔子曰君子以忠爲質以仁爲衛不出環堵之內而聞千里之外不善以忠化寇暴以仁圍何必持劒乎子路曰由也請攝齊以事先生矣

【中論治學】孔子曰弗學何以行弗思何以得小子勉之斯可以爲人師矣

【中論脩本】孔子曰弟子勉之汝毋自舍人猶舍汝況自舍乎人違汝其遠矣

【中論脩本】孔子謂子張曰師吾欲聞彼將以改此也聞彼而不改此雖聞何益

【中論脩本】孔子曰小人何以壽爲一日之不能善矣久惡惡之甚也

孔子集語卷一終

孔子集語卷二

山東督糧道臣孫星衍撰

孝本二

尚書大傳 孔子對子張曰（通典五十九作孔子曰）男子三十而娶女子二十而嫁女二十而通織紝績紡之事黼黻文章之美不若是則上無以孝於舅姑下無以事夫養子也舜父頑母嚚不見室家之端故謂之鰥

尚書大傳 書曰高宗梁闇三年不言何為梁闇也傳曰高宗居凶廬三年不言此之謂梁闇子張曰何為也孔子曰古者君薨世子聽於冢宰三年不敢服先王之服履先王之位而聽焉以民臣之義則不可一

日無君矣不可一日無君猶不可一日無天也以孝子之隱乎則孝子三年弗居矣故曰義者彼也隱者此也遠彼而近此則孝子之道備矣

韓詩外傳 曾子有過曾皙引杖擊之仆地有間乃蘇起曰先生得無病乎魯人賢曾子以告夫子夫子告門人參來汝不聞昔者舜爲人子乎小箠則待笞大杖則逃索而使之未嘗不在側索而殺之未嘗可得今汝委身以待暴怒拱立不去非王者之民其罪何如

說苑建本 曾子芸瓜而誤斬其根曾皙怒援大杖擊之曾子仆地有頃蘇蹷然而起進曰曩者參得

罪於大人大人用力教參得無疾乎退屏鼓琴而歌欲令曾晳聽其歌聲令知其平也孔子聞之告門人曰參來勿內也曾子自以無罪使人謝孔子孔子曰汝聞（御覽四百十三引作不聞）瞽瞍有子名曰舜舜之事父也索而使之未嘗不在側求而殺之未嘗可得小箠則待大箠則走以逃暴怒也今子委身以待暴怒立體而不去殺身以陷父不義不孝孰是大乎汝非天子之民邪殺天子之民罪奚如

韓詩外傳九 孔子行聞哭聲甚悲孔子曰驅驅（御覽四百八十七引作驅之）前有賢者至則皐魚也被褐擁鎌哭於道傍孔子辟車與之言曰子非有喪何哭之悲也皐魚

曰吾失之三矣少而學游諸侯（文選長笛賦注引作吾少好學周流諸侯）以後（薛編引作歿）吾親失之一也高尚吾志閒吾事君（文選注作不事庸君下有而晚事無成一句）失之二也與友厚而小絕之（文選注作少擇交遊寡親友而老無所託）失之三也樹欲靜而風不止子欲養而親不待也往而不可追者年也去而不可得見者親也（舊脫不可追者年也去而八字據御覽補文選注作往而不可反者年也逝而不可追者親也後漢書桓榮傳所引略同）吾請從此辭矣（請從文選注作於是）立槁而死孔子曰弟子識之足以識矣於是門人辭歸而養親者十有三人

說苑叢殘 孔子行游中路聞哭者聲其音甚悲孔子曰驅之驅之前有異人音少進見之丘吾子也

擁鎌帶索而哭孔子辟車而下問曰夫子非有喪
也何哭之悲也丘吾子對曰吾有三失孔子曰願
聞三失丘吾子對曰吾少好學問周遍天下還後
吾親亡一失也事君奢驕諫不遂是二失也厚交
友而後絕三失也樹欲靜乎風不定子欲養乎親
不待往而不來者年也不可得再見者親也請從
此辭則自刎而死孔子曰弟子記之此足以爲戒
也於是弟子歸養親者十三人

太王亶父有子曰太伯仲雍季歷歷有
子曰昌太伯知太王賢昌而欲季爲後也太伯去之
吳太王將死謂曰我死汝往讓兩兄彼即不來汝有

義而安太王薨季之吳告伯仲伯仲從季而歸羣臣欲伯之立季季又讓伯謂仲曰今羣臣欲我立季季又讓何以處之仲曰刑有所謂矣要於扶微者可以立季季遂立而養文王文王果受命而王孔子曰太伯獨見王季獨知伯見父志季知父心故太王太伯王季可謂見始知終而能承志矣

大戴禮曾子立孝 子曰可人也吾任其過不可人也吾辭其罪詩云有子七人莫慰母心子之辭也夙興夜寐無忝爾所生言不自舍也不恥其親君子之孝也

大戴禮曾子大孝 樂正子春下堂而傷其足傷瘳數

月不出猶有憂色門弟子問曰夫子傷足瘳矣數月不出猶有憂色何也樂正子春曰善如爾之問也吾聞之曾子曾子聞諸夫子曰天之所生地之所養人爲大矣父母全而生之子全而歸之可謂孝矣不虧其體可謂全矣故君子頃步之不敢忘也今予忘夫孝之道矣予是以有憂色

呂氏春秋孝行覽 樂正子春下堂而傷足瘳而數月不出猶有憂色門人問之曰夫子下堂而傷足瘳而數月不出猶有憂色敢問其故樂正子春曰善乎而問之吾聞之曾子曾子聞之仲尼父母全而生之子全而歸之不虧其身不損其形可謂孝

矣君子無行咫步而忘之余忘孝道是以憂

大戴禮曾子大孝 夫子曰伐一木殺一獸不以其時非孝也

荀子子道 魯哀公問於孔子曰子從父命孝乎臣從君命貞乎三問孔子不對孔子趨出以語子貢曰鄉者君問丘曰子從父命孝乎臣從君命貞乎三問而丘不對賜以爲何如子貢曰子從父命孝矣臣從君命貞矣夫子有奚對焉孔子曰小人哉賜不識也昔萬乘之國有爭臣四人則封疆不削千乘之國有爭臣三人則社稷不危百乘之家有爭臣二人則宗廟不毀父有爭子不行無禮士有爭友不爲不義故子

從父奚子孝臣從君奚臣貞審其所以從之之謂孝之謂貞也

荀子子道

子路問於孔子曰有人於此夙興夜寐耕耘樹藝手足胼胝以養其親然而無孝之名何也孔子曰意者身不敬與辭不遜與色不順與古之人有言曰衣與繆與不女聊今夙興夜寐耕耘樹藝手足胼胝以養其親無此三者則何以爲而無孝之名也孔子曰由志之吾語汝雖有國士之力不能自舉其身非無力也勢不可也故入而行不脩身之罪也出而名不彰友之過也故君子入則篤行出則友賢何爲而無孝之名也

韓詩外傳九 子路曰有人於斯夙興夜寐手足胼胝而面目黧黑樹藝五穀以事其親而無孝子之名者何也孔子曰吾意者身未敬邪色不順邪辭不遜邪古人有言曰衣歟食歟曾不爾卽（荀子楊倞注引此作衣予教予）子勞以事其親無此三者何為無孝之名意者所友非仁人邪坐語汝雖有國士之力不能自舉其身非無力也勢不便也是以君子入則篤孝出則友賢何為其無孝子之名

莊子寓言 曾子再仕而心再化曰吾及親仕三釜而心樂後仕三千鍾不洎吾心悲弟子問於仲尼曰若參者可謂無所縣其罪乎曰既已縣矣夫無所縣者

可以有哀乎彼視三釜三千鍾如觀雀蚊虻相過乎前也

韓非子五蠹 魯人從君戰三戰三北仲尼問其故對曰吾有老父身死莫之養也仲尼以爲孝舉而上之

呂氏春秋仲冬紀當務 楚有直躬者其父竊羊而謁之上上執而將誅之直躬者請代之將誅矣告吏曰父竊羊而謁之不亦信乎父誅而代之不亦孝乎信且孝而誅之國將有不誅者乎荊王聞之乃不誅也孔子聞之曰異哉直躬之爲信也一父而載取名焉

新序雜事一 昔者舜自耕稼陶漁而躬孝友父瞽瞍頑母嚚及弟象傲皆下愚不移舜盡孝道以供養瞽

瞍瞽瞍與象爲浚井塗廩之謀欲以殺舜舜孝益篤出田則號泣年五十猶嬰兒慕可謂至孝矣故耕於歷山歷山之耕者讓畔陶於河濱河濱之陶者器不苦窳漁於雷澤雷澤之漁者分均及立爲天子天下化之蠻夷率服北發渠搜南撫交阯莫不慕義麟鳳在郊故孔子曰孝弟之至通於神明光於四海舜之謂也孔子在州里篤行孝道居於闕黨闕黨之子弟畋漁分有親者得多孝以化之也是以七十二子自遠方至服從其德

說苑建本 孔子曰行身有六本本立焉然後爲君子立體有義矣而孝爲本處喪有禮矣而哀爲本戰陣

有隊矣而勇爲本治政有理矣而能爲本居國有禮矣而嗣爲本生財有時矣而力爲本

說苑建本 夫子亦云人之行莫大於孝

說苑權謀 魯公索氏將祭而亡其牲孔子聞之曰公索氏比及三年必亡矣後一年而亡弟子問曰昔公索氏亡牲夫子曰比及三年必亡矣今期年而亡夫子何以知其將亡也孔子曰祭之爲言索也索也者盡也乃孝子所以自盡於親也至祭而亡其牲則餘所亡者多矣吾以此知其將亡也

說苑辨物 子貢問孔子死人有知無知也孔子曰吾欲言死者有知也恐孝子順孫妨生以送死也欲言

無知恐不孝子孫棄不葬也賜欲知死人有知將無知也死徐自知之猶未晚也

說苑反質 魯有儉者瓦鬲煑食食之而美盛之土鉶之器以進孔子孔子受之歡然而悅如受大牢之饋弟子曰瓦甂陋器也煑食薄膳也而先生何喜如此乎孔子曰吾聞好諫者思其君食美者念其親吾非以饌爲厚也以其食美而思我親也

搜神記 曾子從仲尼在楚而心動辭歸問母母曰思爾嚙指孔子聞之曰曾參之孝（曾子外篇齊家精感引作參之至誠）萬里

御覽四百十三引師覺授孝子傳 老萊子者楚人行

年七十父母俱存至孝蒸蒸常著班斕之衣爲親取飲上堂腳跌恐傷父母之心僵仆爲嬰兒啼孔子曰父母老常言不稱老爲其傷老也若老萊子可謂不失孺子之心矣

御覽四百八十二引師覺授孝子傳 仲子崔者仲由之子也初子路仕衛赴蒯聵之亂衛人狐黶（三百五十二引作子黙）時守門殺子路子崔既長告孔子欲報父讐夫子曰行矣子崔卽行黶知之曰夫君子不掩人之不備須後日（曰夫君下十三字從三百五十二補）於城西決戰其日黶持蒲弓木戟而與子崔戰而死

亢倉子訓道 閔子騫問仲尼道之與孝相去奚若仲

尼曰道者自然之妙用孝者人道之至德夫其包運
天地發育萬物曲成萬類布丕性壽其功至實而不
爲物府不爲事官無爲功尸抑求視聽莫得而有字
之曰道用之於人字之曰孝孝者善事父母之名也
夫善事父母敬順爲本意以承之順承顏色無所不
至發一言舉一意不敢忘父母營一手措一足不敢
忘父母事君不敢不忠朋友不敢不信臨下不敢不
敬嚮善不敢不勤雖居獨室之中亦不敢懈其誠此
之謂全孝故至誠之至通乎神明光于四海有感必
應善事父母之所致也昔者虞舜其大孝矣庶母惑
父屢憎害之舜心益恭懼而無怨謀使浚井下土實

之于時天休震動神明駿赫導穴而出奉養滋謹由是元德茂盛爲天下君善事父母之所致也文王之爲太子也其大孝矣朝夕必至乎寢門之外問寺人日玆日安否如何日安太子温然喜色小不安節太子色憂滿容朝夕食上太子必視寒煖之節食下必知膳羞所進然後退寺人言疾太子肅冠而齋膳宰之饌必敬視之湯液之貢必親嘗之嘗饌善則太子亦能食嘗饌寡太子亦不能飽以至于復初然後亦復初君后有過怡聲以諷君后所愛雖小物必嚴襲是故孝成於身道洽天下雅曰文王陟降在帝左右言文王靜作進退天必贊之故紂不能害夢啓之壽

卜世三十卜年七百天所命也善事父母之所致也

閔子騫曰善事父母之道既幸聞矣敢問教子之義仲尼曰凡三王教子必視禮樂樂所以脩內禮所以脩外禮樂交脩則德容發輝于貌故能溫恭而文明夫爲人臣者殺其身有益於君則爲之況利其身以善其君乎是故擇建忠良貞正之士爲之師傅欲其知父子君臣長幼之道夫知爲人子然後可以爲人父知爲人臣然後可以爲人君知事人然後能使人此三王教子之義也閔子騫退而事之於家三年無閒於父母昆弟之言交遊稱其信鄉黨稱其仁宗族稱其弟德行之聲溢于天下此善事父母之所致也

孔子集語卷二終

孔子集語卷三

山東督糧道臣孫星衍撰

五性三

御覽四百十九引尚書大傳子張曰仁者何樂於山也孔子曰夫山者㟪然高㟪當爲卩字從卩御覽三十八引作夫山者嵬嵬然㟪然高則何樂焉山草木生焉鳥獸蕃焉財用殖焉生財用而無私爲四方皆伐焉每無私予焉文選頭陀寺碑注引作生財用而無私爲焉四方皆伐無私與焉出雲風御覽三十八引作雨以通乎天地之閒陰陽和合雨露之澤萬物以成百姓以饗此仁者之所以樂於山者也

韓詩外傳一哀公問孔子曰有智壽乎孔子曰然人

有三死而非命也者自取之也居處不理飲食不節勞過者病共殺之居下而好干上嗜慾無厭求索不止者刑共殺之少以敵衆弱以侮強忿不量力者兵共殺之故有三死而非命者自取之也

說苑雜言 魯哀公問於孔子曰有智者壽乎孔子曰然人有三死而非命也者人自取之夫寢處不時飲食不節佚勞過度者疾共殺之居下位而上忤其君嗜慾無厭而求不止者刑共殺之少以犯衆弱以侮強忿怒不量力者兵共殺之此三死者非命也人自取之

韓詩外傳二 孔子曰口欲味心欲佚教之以仁心欲

兵身惡勞教之以恭好辯論而畏懼教之以勇目好色耳好聲教之以義易曰艮其限列其膜厲薰心詩曰吁嗟女兮無與士耽皆防邪禁佚調和心志

韓詩外傳五 孔子曰夫談說之術齊莊以立之荀子非相篇不云孔子曰作矜莊以莅之端誠以處之堅強以待之荀子待作持辟稱以喻之分以明之二句荀子作分別以喻之譬稱以明之歡忻芬芳以送之荀子作欣驩芬薌寶之珍之貴之神之如是則說恒無不行矣荀子作則說常無不受雖不說人人莫不貴夫是之謂能貴其所貴若夫無類之說不形之行不贊之辭君子慎之

大戴禮保傅 孔子曰少成若天性習貫之為常

賈子新書保傅 孔子曰少成若天性習貫如自然

大戴禮記勸學　子貢曰君子見大川必觀何也孔子曰夫水者君子比德焉徧與之而無私似德所及者生所不及者死似仁其流行庳下倨句皆循其理似義其赴百仞之谿不疑似勇淺者流行深淵不測似智弱約危通似察受惡不讓似貞苞裹（一作裹）不清以入鮮絜以出似善化必出量必平似正盈不求概似厲折必以東西（西一作也）似意是以見大川必觀焉

荀子宥坐　孔子觀於東流之水子貢問於孔子曰君子之所以見大水必觀焉者何也（何也一作是何）孔子曰夫水大徧與諸生而無為也似德其流也埤下裾拘必循其理似義其洸洸乎不淈盡似道若有

決行之其應佚若聲響其赴百仞之谷不懼似勇主量必平似法盈不求概似正淖約微達似察以出以入就（一本就上有以字）鮮絜似善化其萬折也必東似志是故君子見大水必觀焉

說苑雜言 子貢問曰君子見大水必觀焉何也孔子曰夫水者君子比德焉遍予而無私似德所及者生似仁其流卑下句倨皆循其理似義淺者流行深者不測似智其赴百仞之谷不疑似勇綿弱而微達似察受惡不讓似包蒙不清以入鮮潔以出似善化至量必平似正盈不求槩似度其萬折必東似意是以君子見大水必觀焉爾也

後漢書李固傳固奏記　孔子曰智者見變思刑愚者覩怪諱名

荀子仲尼　孔子曰巧而好度必節勇而好同必勝知而好謙（謙一作謀）必賢

說苑雜言　孔子曰巧而好度必工勇而好同必勝知而好謀必成愚者反是夫處重擅寵專事妒賢愚者之情也志驕傲而輕舊怨是以尊位則必危任重則必崩擅寵則必辱

荀子儒效　孔子曰周公其盛乎身貴而愈恭家富而愈儉勝敵而愈戒

荀子王霸　孔子曰知者之知固以多矣有以守少能

無察乎愚者之知固以少矣有以守多能無狂乎

荀子子道

子路盛服見孔子孔子曰由是裾裾何也昔者江出於岷山其始出也其源可以濫觴及其至江之津也不放舟不避風則不可涉也非維下流水多邪今汝服既盛顏色充盈天下且孰肯諫汝矣由子路趨而出改服而入蓋猶若也孔子曰志之吾語汝奮於言者華奮於行者伐色知而有能者小人也故君子知之曰知之不知曰不知言之要也能之曰能之不能曰不能行之至也言要則知行至則仁既知且仁夫惡有不足矣哉

韓詩外傳三

傳曰子路盛服以見孔子孔子曰由

疏疏者何也昔者江於濆其始出也不足濫觴及其至乎江之津也不方舟不避風不可渡也非其衆川之多歟今汝衣服其盛顏色充滿天下有誰加汝哉子路趨出改服而入蓋攝(毛本作揖)如也孔子曰由志之吾語汝夫愼於言者不譁愼於行者不伐色知而有長者小人也故君子知之爲知之不知爲不知言之要也能之爲能之不能爲不能行之要也言要則知行要則仁既知且仁又何加哉

說苑雜言 子路盛服而見孔子孔子曰由是襜襜者何也昔者江水出於岷山其始也大足以濫觴及至江之津也不方舟不避風不可渡也非唯下

流衆川之多乎今若衣服甚盛顏色充盈天下誰肯加若者哉子路趨而出改服而入蓋自如也孔子曰由記之吾語若賁於言者華也奮於行者伐也夫色智而有能者小人也故君子知之爲知之不知爲不知言之要也能之爲能不能爲不能行之至也言要則知行要則仁既知且仁夫有何加矣哉出

荀子子道 子路入子曰由知者若何仁者若何子路對曰知者使人知己仁者使人愛己子曰可謂士矣子貢入子曰賜知者若何仁者若何子貢對曰知者知人仁者愛人子曰可謂士君子矣顏淵入子曰回

知者若何仁者若何顏淵對曰知者自知仁者自愛子曰可謂明君子矣

荀子法行　子貢問於孔子曰君子之所以貴玉而賤珉者何也爲夫玉之少而珉之多邪孔子曰惡賜是何言也夫君子豈多而賤之少而貴之哉夫玉者君子比德焉溫潤而澤仁也縝栗而理知也堅剛而不屈義也廉而不劌行也折而不橈勇也瑕適並見情也扣之其聲淸揚而遠聞其止輟然辭也故雖有珉之彫彫不若玉之章章詩曰言念君子溫其如玉此之謂也

列子仲尼　子夏問孔子曰顏回之爲人奚若子曰回

之仁賢於丘也曰子貢之為人奚若子曰賜之辨賢於丘也曰子路之為人奚若子曰由之勇賢於丘也曰子張之為人奚若子曰師之莊賢於丘也子夏避席而問曰然則四子者何為事夫子曰居吾語汝夫回能仁而不能反賜能辨而不能訥由能勇而不能怯師能莊而不能同兼四子之有以易吾吾弗許也此其所以事吾而不貳也

淮南子人間訓 人或問孔子曰顏回何如人也曰仁人也丘弗如也子貢何如人也曰辯人也丘弗如也子路何如人也曰勇人也丘弗如也賓曰三人皆賢賢（一本作三人皆賢夫子）而為夫子役何也孔子曰

丘能仁且忍辯且訥勇且怯以三子之能易丘一道丘弗爲也孔子知所施之也

說苑雜言 子夏問仲尼曰顏淵之爲人也何若曰回之信賢於丘也曰子貢之爲人也何若曰賜之敏賢於丘也曰子路之爲人也何若曰由之勇賢於丘也曰子張之爲人何若曰師之莊賢於丘也於是子夏避席而問曰然則四者何爲事先生曰坐吾語汝回能信而不能反賜能敏而不能詘由能勇而不能怯師能莊而不能同兼此四者丘不爲也

論衡定賢 或問於孔子曰顏淵何人也曰仁人也

丘不如也子貢何人也曰辯人也丘弗如也子路何人也曰勇人也丘弗如也客曰三子者皆賢於夫子而爲夫子服役何也孔子曰丘能仁且忍辯且詘勇且怯以三子之能易丘之道弗爲也

御覽八百三十引尸子 孔子曰詘寸而信尺小枉而大直吾弗爲也一作吾爲之也

法言五百宋咸注 孔子曰君子之行已可以詘則詘可以伸則伸

呂氏春秋孟冬紀異用 孔子之弟子從遠方來者孔子荷杖而問之曰子之公不有恙乎搏杖而揖之問曰子之父母不有恙乎置杖而問曰子之兄弟不有

恙乎杖步而倍之問曰子之妻子不有恙乎御覽七百十公作父下無父字搏杖作持杖杖步而倍之作杖步而倚之廣韻杖字下引云孔子見弟子抱杖而問其父母拄杖而問其兄弟曳杖而問其妻子尊卑之差也蓋約此文

賈子容經子贛由其家來謁於孔子孔子正顏舉杖磬折而立曰子之大親毋乃不寧乎放杖而立曰子之兄弟亦得無恙乎曳杖倍下行曰妻子家中得無病乎故身之倨佝手之高下顏色聲氣各有宜稱所以明尊卑別疏戚也

淮南子繆稱訓夫子見禾之三變也滔滔然曰狐鄉上而死我其首禾焉

薛據孔子集語引新序孔子謂曾子曰君子不以利

害義則恥辱安從生哉官怠於宦成病加於少愈禍生於怠惰孝衰於妻子察此四者愼終如始按今新序脫此文鄧析子云患生於宦成病始於少瘳禍生於懈慢孝衰於妻子此四者愼終如始與此小異

說苑君道魯哀公問於孔子曰吾聞君子不博有之乎孔子對曰有之哀公曰何爲其不博也孔子對曰爲其有二乘哀公曰有二乘則何爲不博也孔子對曰爲行惡道也哀公懼焉有閒曰若是乎君子之惡惡道之甚也孔子對曰惡惡道不能甚則其好善道亦不能甚好善道不能甚則百姓之親之也亦不能甚詩云未見君子憂心惙惙亦既見止亦既覯止我心則說詩之好善道之甚也如此哀公曰善哉吾聞

君子成人之美不成人之惡微孔子吾焉聞斯言也哉

說苑敬慎顏回將西遊問於孔子曰何以爲身孔子曰恭敬忠信可以爲身恭則免於衆敬則人愛之忠則人與之信則人恃之人所愛人所與人所恃必免於患矣可以臨國家何況於身乎

說苑雜言子路將行辭於仲尼曰贈汝以車乎以言乎子路曰請以言仲尼曰不强不遠不勞無功不忠無親不信無復不恭無禮愼此五者可以長久矣

說苑雜言孔子曰中人之情有餘則侈不足則儉無禁則淫無度則失縱欲則敗飲食有量衣服有節宮

室有度畜聚有數車器有限以防亂之源也故夫度量不可不明也善欲不可不聽也

說苑雜言 孔子曰君子終日言不遺己之憂終日行不遺己之患唯智者有之故恐懼所以除患也恭敬所以越難也終身爲之一言敗之可不慎乎 按薛據集語引此云見韓詩外傳終身爲之作終日爲之今外傳無此條

說苑辨物 顏淵問於仲尼曰成人之行何若子曰成人之行達乎情性之理通乎物類之變知幽明之故睹遊氣之源若此而可謂成人既知天道行躬以仁義飭身以禮樂夫仁義禮樂成人之行也窮神知化德之盛也

潛夫論浮侈　孔子曰多貨財傷于德弊則沒禮（疑作多貨則傷于德多幣則沒禮）

中論貴驗　孔子曰欲人之信己也則微言而篤行之篤行之則用日久用日久則事著明事著明則有目莫不見也有耳莫不聞也其可誣哉

中論貴言　孔子曰惟君子然後能貴其言貴其色小人能乎哉

中論覈辯　孔子曰小人毀訾以為辯絞急以為智不遜以為勇

孔子集語卷二終

孔子集語卷四

山東督糧道臣孫星衍撰

六藝四上

周易乾坤鑿度 仲尼魯人生不知易本偶筮其命得旅請益於商瞿氏曰子有聖智而無位孔子泣而曰天也命也鳳鳥不來河無圖至嗚呼天命之也嘆訖而後息志停讀禮止史削五十究易作十翼明也明易幾教若曰終日而作思之於古聖頤師於姬昌法旦作九問十惡七正八嘆上下繫辭大道大數大法大義易書中爲通聖之問明者以爲聖賢矣孔子曰吾以觀之曰仁者見爲仁幾之文智者見爲智幾之

問聖者見爲通神之文仁者見之爲之仁智者見之爲之智隨仁智也

周易乾鑿度 孔子曰易者易也變易也不易也管三成德爲道苞籥易者以言其德也通情無門藏神無內也光明四通倓易立節天地爛明日月星辰布設八卦錯序律歷調列五緯順軌四時和粟孳結四瀆通情優游信潔根著浮流氣更相實虛无感動清淨炤哲移物致耀至誠專密不煩不撓淡泊不失此其易也變易也者其氣也天地不變不能通氣五行迭終四時更廢君臣取象變節相和能消者息必專者敗君臣不變不能成朝紂行酷虐天地反文王下呂

九尾見夫婦不變不能成家妲已擅寵殷以之破天任順季亨國七百此其變易也不易也者其位也天在上地在下君南面臣北面父坐子伏此其不易也故易者天地之道也乾坤之德萬物之寶至哉易一元以爲元紀

周易乾鑿度

孔子曰方上古之時人民無別羣物無殊未有衣食器用之利於是伏羲乃仰觀象於天俯觀法於地中觀萬物之宜始作八卦以通神明之德以類萬物之情故易者所以繼天地理人倫而明王道是故八卦以建五氣以立五常以之行象法乾坤順陰陽以正君臣父子夫婦之義度時制宜作网罟

以畋以漁以贍人用於是人民乃治君親以尊臣子以順羣生和洽各安其性八卦之用伏羲氏之王天下也始作八卦結繩而爲網罟以畋以漁葢取諸離質者無文以天言此易之意夫八卦之變象感在人文王因性情之宜爲之節文

周易乾鑿度　孔子曰易始於太極太極分而爲二故生天地天地有春秋冬夏之節故生四時四時各有陰陽剛柔之分故生八卦八卦成列天地之道立雷風水火山澤之象定矣其布散用事也震生物於東方位在二月巽散之於東南位在四月離長之於南方位在五月坤養之於西南方位在六月兌收之於

西方位在八月乾制之於西北方位在十月坎藏之於北方位在十一月艮終始之於東北方位在十二月八卦之氣終則四正四維之分明生長收藏之道備陰陽之體定神明之德通而萬物各以其類成矣皆易之所苞也至矣哉易之德也

周易乾鑿度孔子曰歲三百六十日而天氣周八卦用事各四十五日方備歲焉故艮漸正月巽漸三月坤漸七月乾漸九月而各以卦之所言爲月也乾者天也終而爲萬物始北方萬物所始也故乾位在於十月艮者止物者也故在四時之終位在十二月巽者陰始順陽者也陽始壯於東南方故位在四月坤

者地之道也形正六月四維正紀經緯仲序度畢矣

周易乾鑿度 孔子曰乾坤陰陽之主也陽始於亥形於丑乾位在西北陽祖微據始也陰始於巳形於未據正立位故坤位在西南陰之正也君道倡始臣道終正是以乾位在亥坤位在未所以明陰陽之職定君臣之位也

周易乾鑿度 孔子曰八卦之序成立則五氣變形故人生而應八卦之體得五氣以爲五常仁義禮智信是也夫萬物始出於震震東方之卦也陽氣始生受形之道也故東方爲仁成於離離南方之卦也陽得正於上陰得正於下尊卑之象定禮之序也故南方

爲禮入於兌兌西方之卦也陰用事而萬物得其宜義之理也故西方爲義漸於坎坎北方之卦也陰氣形盛陰陽氣含閉信之類也故北方爲信夫四方之義皆統於中央故乾坤艮巽位在四維中央所以繩四方行也智之決也故中央爲智故道興於仁立於禮理於義定於信成於智五者道德之分天人之際也聖人所以通天意理人倫而明至道也

周易乾鑿度 孔子曰陽三陰四位之正也故易卦六十四分而爲上下象陰陽也夫陽道純而奇故上篇三十所以象陽也陰道不純而偶故下篇三十四所以法陰也乾坤者陰陽之根本萬物之祖宗也爲上

篇始者尊之也離爲日坎爲月日月之道陰陽之經所以終始萬物故以坎離爲終咸恒者男女之始夫婦之道也人道之興必由夫婦所以奉承祖宗爲天地主也故爲下篇始者貴之也旣濟未濟爲最終者所以明戒愼而存王道

京氏易傳下 孔子曰陽三陰四位之正也三者東方之數東方日之所出又圓者徑一而開三也四者西方之數西方日之所入又方者徑一而取四也言日月終天之道故易卦六十四分上下象陰陽也奇耦之數取之於乾坤乾坤者陰陽之根本坎離者陰陽之性命分四營而成易十有八變而

成卦卦象定吉凶明得失降五行分四象順則吉
逆則凶故曰吉凶悔吝生乎動又曰明得失於四
序運機布度其氣轉易主者亦當則天而行與時
消息安而不忘亡將以順性命之理極蓍龜之源
重三成六能事畢矣分天地乾坤之象益之以甲
乙壬癸震巽之象配庚辛坎離之象配戊己艮兌
之象配丙丁八卦分陰陽六位五行光明四通變
易立節天地若不變易不能通氣五行迭終四時
更廢變動不居周流六虛上下無常剛柔相易不
可以爲典要惟變所適吉凶共列于位進退明乎
機要易之變化六爻不可據以隨時所占

周易乾鑿度孔子曰泰者天地交通陰陽用事長養萬物也否者天地不交通陰陽不用事止萬物之長也上經象陽故以乾爲首坤爲次先泰而後否損者陰用事澤損山而萬物損也下損以事其上益者陽用事而雷風益萬物也上自損以益下下經以法陰故以咸爲始恒爲次先損而後益各順其類也

周易乾鑿度孔子曰昇者十二月之卦也陽氣升上陰氣欲承萬物始進譬猶文王之脩積道德宏開基業始卽昇平之路當此時也鄰國被化岐民和洽是以六四蒙澤而承吉九三可處王位享于岐山爲報德也明陰以顯陽之化民臣之順德也故言无咎

周易乾鑿度孔子曰益之六二或益之十朋之龜弗克違永貞吉王用享于帝吉益者正月之卦也天氣下施萬物皆益言王者之法天地施政教而天下被陽德蒙王化如美寶莫能違害永貞其道咸受吉化德施四海能繼天道也王用享于帝者言祭天也三王之郊一用夏正天氣三微而成一著三著而成一體方知此之時天地交萬物通故泰益之卦皆夏之正也此四時之正不易之道也故三王之郊一用夏正所以順四時法天地之道也

周易乾鑿度孔子曰隨上六拘繫之乃從維之王用享于西山隨者二月之卦隨德施行藩決難解萬物

隨陽而出故上六欲九五拘繫之維持之明被陽化而陰隨從之也譬猶文王之崇至德顯中和之美拘民以禮係民以義當此之時仁恩所加靡不隨從咸悅其德得用道之王故言王用亨于西山

周易乾鑿度 孔子曰陽消陰言夬陰消陽言剝者萬物之祖也斷制除害全物爲務夬之爲言決也當三月之時陽盛息消夬陰之氣萬物畢生靡不蒙化譬猶王者之崇至德奉承天命伐決小人以安百姓故謂之決夫陰傷害爲行故剝之爲行剝也當九月之時陽氣衰消而陰終不能盡陽小人不能決君子也謂之剝言不安而已是以夬之九五言決小人剝之

六五言盛殺萬物皆剝墮落譬猶君子之道衰小人之道盛侵害之行興安全之道廢陰貫魚而欲承君子也

周易乾鑿度孔子曰易有六位三才天地人道之分際也三才之道天地人也天有陰陽地有柔剛人有仁義法此三者故生六位六位之變陽爻者制於天也陰爻者繫於地也天動而施曰仁地靜而理曰義仁成而上義成而下上者專制下者順從正形於人則道德立而尊卑定矣此天地人道之分際也天地之氣必有終始六位之設皆由上下故易始於一分於二通於三[illegible]於四盛於五終於上初爲元士二爲

大夫三爲三公四爲諸侯五爲天子上爲宗廟凡此六者陰陽所以進退君臣所以升降萬人所以爲象則也故陰陽有盛衰人道有得失聖人因其象隨其變爲之設卦方盛則託吉將衰則寄凶陰陽不正皆爲失位其應實而有之皆失義善雖微細必見吉端惡雖纖介必有悔吝所以極天地之變盡萬物之情明王事也正繫之曰立象以盡意設卦以盡情僞繫辭焉以盡其言

周易乾鑿度 孔子曰易六位正王度見矣

周易乾鑿度 孔子曰易有君人五號也帝者天稱也王者美行也天子者爵號也大君者與上行異也大

人者聖明德備也變文以著名題德以別操王者天
下所歸往易曰在師中吉无咎王三錫命師者衆也
言有盛德行中和順民心天下歸往之莫不美命爲
王也行師以除民害賜命以長世德之盛天子者繼
天理物改一統各得其宜父天母地以養萬民至尊
之號也易曰公用享于天子大君者君人之盛者也
易曰知臨大君之宜吉臨者大也陽氣在內中和之
盛應于盛位浸大之化行于萬民故言宜處王位施
大化爲大君矣臣民欲被化之詞也大人者聖人之
在位者也夫大人者與天地合其德易曰見龍在田
利見大人又曰飛龍在天利見大人言德化施行天

地之和故曰大人

周易乾鑿度孔子曰旣濟九三高宗伐鬼方三年克之高宗者武丁也湯之後有德之君也九月之時陽失正位盛德旣衰而九三得正下陰能終其道濟成萬物猶殷道中衰王道陵遲至於高宗內理其國以得民心扶救衰微伐征遠方三年而惡消滅王道成殷人高而宗之文王挺以校易勸德也

周易乾鑿度孔子曰易本陰陽以譬於物也掇序帝乙箕子高宗著德易者所以昭天道定王業也上術先聖考諸近世采美善以見王事言帝乙箕子高宗明有法也美帝乙之嫁妹順天地之道以立嫁娶之

義義立則妃匹正妃匹正則王化全

周易乾鑿度孔子曰泰者正月之卦也陽氣始通陰道執順故因此以見湯之嫁妹能順天地之道立教戒之義也至於歸妹八月卦也陽氣歸下陰氣方盛故復以見湯妹之嫁以天子貴妹而能自卑順從變節而欲承陽者以執湯之戒是以因時變一用見帝乙之道所以彰湯之美明陰陽之義也孔子曰自成湯至帝乙帝乙湯之元孫之孫也此帝乙卽湯也殷錄質以生日爲名順天性也元孫之孫外絶恩矣同以乙日生疏可同名湯以乙生嫁妹本天地正夫婦夫婦正王道興矣故曰易之帝乙爲成湯書之帝乙

六世王同名不害以明功

周易乾鑿度 孔子曰紱者所以別尊卑彰有德也故朱赤者盛色也是以聖人法以爲紱服欲百世不易也故困九五文王爲紂三公故言困于赤紱也至于九二周將王故言朱紱方來不易之法也

周易乾鑿度 孔子曰易天子三公諸侯紱服皆同色困九二困于酒食朱紱方來九五劓刖困于赤芾夫困之九二有中和居亂世交於小人困於酒食者困於祿也朱芾者天子賜大夫之服而有九二大人之行將賜之朱芾其位在二故以大夫言之至於九五劓刖者不安也文王在諸侯之位上困於紂也故曰

劓刖困于赤芾夫執中和順時變所以全王德通至美也乃徐有說上記象曰困而不失其所亨貞大人吉以剛中也文王因陰陽定消息立乾坤統天地夫有形者生於無形則乾坤安從生故曰有太易有太初有太始有太素太易者未見氣太初者氣之始太始者形之始太素者質之始氣形質具而未相離故曰渾淪言萬物相渾淪而未相離視之不見聽之不聞循之不得故曰易也易無形埒也易變而爲一一變而爲七七變而爲九九者氣變之究也乃復變而爲一一者形變之始清輕上爲天濁重下爲地物有始有壯有究故三畫而成乾乾坤相竝俱生物有陰

陽因而重之故六畫而成卦卦者挂也挂萬物視而見之故三畫已下爲地四畫已上爲天物感以動類相應也易氣從下生故動於地之下則應於天之下動於地之中則應於天之中動於地之上則應於天之上故初以四二以五三以上此謂之應陽動而進陰動而退故陽以七陰以八爲彖易一陰一陽合而爲十五之謂道陽變七之九陰變八之六亦合於十五則彖變之數若一陽動而進變七之九象其氣之息也陰動而退變八之六象其氣之消也故太一取其數以行九宫四正四維皆合於十五五音六律七宿由此作焉八卦之生物也畫六爻之移氣周而從

卦八卦數二十四以生陰陽衍之皆合之於度量陽析九陰析六陰陽之析各百九十二以四時乘之八而周三十二而大周三百八十四爻萬一千五百二十析也故卦當歲爻當月析當日大衍之數必五十以成變化而行鬼神也故曰日十者五音也辰十二者六律也星二十八者七宿也凡五十所以大閡物而出之者故六十四卦三百八十四爻戒各有所繫焉故陽唱而陰和男行而女隨天道左旋地道右遷二卦十二爻而朞一歲乾陽也坤陰也竝治而交錯行乾貞於十一月子左行陽時六坤貞於六月未右行陰時六以奉順成其歲歲終次從於屯蒙屯蒙主

歲屯爲陽貞於十二月丑其爻左行以閒時而治六辰蒙爲陰貞於正月寅其爻右行亦閒時而治六辰歲終則從其次卦陽卦以其辰爲貞丑與左行閒辰而治六辰陰卦與陽卦同位者退一辰以爲貞其爻右行閒辰而治六辰泰否之卦獨各貞其辰共北辰左行相隨也中孚爲陽貞於十一月子小過爲陰貞於六月未法於乾坤三十二歲朞而周六十四卦三百八十四爻萬一千五百二十析復從於貞歷以三百六十五日四分度之一爲一歲易以三百六十析當朞之日此律歷數也五歲再閏故再扐而後卦以應律歷之數故乾坤氣合戌亥音受二子之節陽生

秀白之州載鍾名太一之精也其帝一世紀錄事明期推移不奪而消瀉

周易乾鑿度 孔子曰三萬一千九百二十歲錄圖受命易姓三十二紀（一本作十二軌四）德有七其三法天其四法地五王有三十五半聖人君子消息卦純者爲帝不純者爲王六子上不及帝下有過王故六子雖純不爲乾坤

易坤靈圖 上序曰天經曰乾元亨利貞又曰飛龍在天利見大人故德配天地天地不私公位稱之曰帝故堯天之精陽萬物莫不從者故乾居西北乾用事萬物蟄伏致乎萬物蟄伏故能致乎萬人之化經曰

用九經曰震下乾上无妄天精起帝必有洪水之災
天生聖人使殺之故言乃統天也王括義因象助類
辭曰天無雲而雷先王以茂對時育萬物經曰乾下
艮上大畜天災將至預畜而待之人免於饑故曰元
亨上下皆通各載其性故曰利貞至德之萌五星若
連珠日月如合璧天精起斗口有位雞鳴斗運行復
始莫敢當之黃星第于北斗必以戊己日其先無芒
行文元武動事莫之敢拒

史記仲尼弟子傳正義引中備 按御辨終備 魯人商瞿使
向齊國瞿年四十今復使行遠路畏慮恐絕無子夫
子正月與瞿母筮告曰後有五丈夫子子貢曰何以

知子曰卦遇大畜艮之二世九二甲寅木爲世六五景子水爲應世生外象生象來爻生互內象艮別子應有五子一子短命顏回云何以知之內象是本子一艮變爲二醜三陽爻五於是五子一子短命何以知短命他以故也

京氏易傳下

孔子易云（困學記聞引易辛在云下）有四易一世二世爲地易三世四世爲人易五世六世爲天易游魂歸魂爲鬼易八卦鬼爲繫爻財爲制爻天地爲義爻福德爲寶爻同氣爲專爻龍德十一月在子在坎卦左行虎刑五月午在離卦右行甲乙庚辛天官申酉地官丙丁壬癸天官亥子地官戊己甲乙天官寅卯

地官壬癸戊己天官辰戌地官靜爲悔發爲貞貞爲本悔爲末初爻上二爻中三爻下三月之數以成一月初爻三日二爻三日三爻三日名九日餘有一日名曰閏餘初爻十日爲上旬二爻十日爲中旬三爻十日爲下旬三旬三十積旬成月積月成年八八六十四卦分六十四卦配三百八十四爻成萬一千五百二十策定氣候二十四考五行於運命人事天道日月星辰局於指掌吉凶見乎其位繫乎吉凶悔吝生乎動寅中有生火亥中有生木巳中有生金申中有生水丑中有死金戌中有死火未中有死木辰中有死水土兼於中建子陽生建午陰生二氣相衡吉

凶明矣積筭隨卦起宮乾坤震巽坎離艮兌八卦相盪二氣陽入陰陰入陽二氣交互不停故曰生生之謂易天地之內無不通也乾起巳坤起亥震起午巽起辰坎起子離起丑艮起寅兌起[illegible]於六十四卦遇王則吉廢則凶衝則破刑則敗死則危生則榮攷其義理其可通乎分三十爲中六十爲上三十爲下總一百二十通陰陽之數也新新不停生生相續故淡泊不失其所確然示人陰陽運行一寒一暑五行互用一吉一凶以通神明之德以類萬物之情故易所以斷天下之理定之以人倫而明王道八卦建五氣立五常法象乾坤順於陰陽以正君臣父子之義

故易曰元亨利貞夫作易所以垂教教之所被本被於有無且易者包備有無有吉則有凶有凶則有吉生吉凶之義始於五行終於八卦從無入有見災於星辰也從有入無見象於陰陽也陰陽之義歲月分也歲月既分吉凶定矣故曰八卦成列象在其中矣六爻上下天地陰陽運轉有無之象配乎人事八卦仰觀俯察在乎人隱顯災祥在乎天考天時察人事在乎卦八卦之要始於乾坤通乎萬物故曰易窮則變變則通通則久久於其道其理得矣卜筮非襲於吉唯變所適窮理盡性於兹矣

困學紀聞引京氏易積筭法夫子曰八卦因伏羲暨

于神農重乎八純聖理元微易道難究迄乎西伯父子研理窮通上下囊括推爻考象配卦世應加乎星宿局於六十四所二十四氣分天地之數定人倫之理驗日月之行尋五行之端災祥進退莫不因茲而兆矣故考天地日月星辰山川草木蟲魚鳥獸之情狀運氣生死休咎不可執一隅故曰易含萬象

韓詩外傳　孔子曰易先同人後大有承之以謙不亦可乎故天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙謙者抑事而損者也持盈之道抑而損之此謙德之於行也順之者吉逆之者凶五帝既沒三王既衰能行謙德者其惟周公

乎文王之子武王之弟成王之叔父假天子之尊位七年所執贄而師見者十人所還質而友見者十三人窮巷白屋之士所先見者四十九人時進善者百人官朝者千人諫臣五人輔臣五人拂臣六人載干戈以至於封侯而同姓之士百人孔子曰猶以周公爲天下賞則以同族爲衆而異族爲寡也故德行寬容而守之以恭者榮土地廣大而守之以儉者安位尊祿重而守之以卑者貴人衆兵強而守之以畏者勝聰明睿智而守之以愚者哲博聞強記而守之以淺者不溢此六者皆謙德也易曰謙亨君子有終吉能以終吉者君子之道也貴爲天子富有四海而德

不謙以亡其身者桀紂是也而況衆庶乎夫易有一道焉大足以治天下中足以安家國近足以守其身者其惟謙德乎

大戴禮易本命 子曰夫易之生人禽獸萬物昆蟲各有以生或奇或偶或飛或行而莫知其情惟達道德者能原本之矣天一地二人三三三而九九九八十一一主日日數十（淮南子此下有日主人三字）故人十月而生八九七十二偶以承奇奇主辰辰主月月主馬故馬十二月而生七九六十三三主斗斗主狗故狗三月而生六九五十四四主時時主豕故豕四月而生五九四十五五主音音主猨故猨五月而生四九三十六

六主律律主禽鹿故禽鹿六月而生也三九二十七七主星星主虎故虎七月而生二九十八八主風風主蟲故蟲八月化也其餘各以其類也鳥魚皆生於陰而屬於陽故鳥魚皆卵魚游于水鳥飛于雲故冬燕雀入于海化而爲蚧萬物之性各異類故蠶食而不飲蟬飲而不食蜉蝣不飲不食介鱗夏食冬蟄齕吞者八竅而卵生咀嚾者九竅而胎生四足者無羽翼戴角者無上齒無角者膏而無前齒有羽者脂而無後齒晝生者類父夜生者類母凡地東西爲緯南北爲經山爲積德川爲積刑高者爲生下者爲死丘陵爲牡谿谷爲牝蜯蛤龜珠與月盛虛是故堅土之

人肥虛土之人大沙土之人細息土之人美秏土之人醜是故食水者善游能寒食土者無心而不息食木者多力而拂食草者善走而愚食桑者有絲而蛾食肉者勇敢而捍食穀者智惠而巧食氣者神明而壽不食者不生而神故曰有羽之蟲三百六十而鳳凰爲之長有毛之蟲三百六十而麒麟爲之長有甲之蟲三百六十而神龜爲之長有鱗之蟲三百六十而蛟龍爲之長倮之蟲三百六十而聖人爲之長此乾坤之美類禽獸萬物之數也故帝王好壞巢破卵則鳳凰不翔焉好竭水搏魚則蛟龍不出焉出大典本作至好刳胎殺天則麒麟不來焉好塡谿塞谷則神龜不

出焉故王者動必以道靜必以理動不以道靜不以理則自天而不壽訞孽數起神靈不見風雨不時暴風水旱竝興人民夭死五穀不滋六畜不蕃息

盧辯大戴禮易本命注 孔子曰聖人智通於大道應化而不窮能測萬品之情也

後漢書郎顗傳 孔子曰靁之始發大壯始君弱臣強從解起

呂氏春秋愼行論壹行 孔子卜得賁孔子曰不吉子貢曰夫賁亦好矣何謂不吉乎孔子曰夫白而白黑而黑夫賁又何好乎

說苑反質 孔子卦得賁喟然仰而歎息意不平子

張進舉手而問曰師聞賁者吉卦而歎之乎孔子曰賁非正色也是以歎之吾思夫質素白當正白黑當正黑文質又何也吾亦聞之丹漆不文白玉不雕寶珠不飾何也質有餘者不受飾也

淮南子人間訓 孔子讀易至損益未嘗不憤然御覽六百九引作喟然而歎曰益損者其王者之事與事或欲以利之適足以害之或欲害之乃反以利之利害之反禍福之門戶不可不察也

說苑敬慎 孔子讀易至於損益則喟然而歎子夏避席而問曰夫子何爲歎孔子曰夫自損者益自益者缺吾是以歎也子夏曰然則學者不可以益乎孔子

曰否天之道成者未嘗得久也夫學者以虛受之故曰得苟不知持滿則天下之善言不得入其耳矣昔堯履天子之位猶允恭以持之虛靜以待下故百載以逾盛迄今而益章昆吾自臧而滿意窮高而不衰故當時而虧敗迄今而逾惡是非損益之徵與吾故曰謙也者致恭以存其位者也夫豐明而動故能大苟大則虧矣吾戒之故曰天下之善言不得入其耳矣日中則昃月盈則食天地盈虛與時消息是以聖人不敢當盛升輿而遇三人則下二人則軾調其盈虛故能長久也子夏曰善請終身誦之

子路問孔子曰猪肩羊膊可以得兆雚葦

蓍莖可以得數何必以蓍龜孔子曰不然蓋取其名也夫蓍之爲言耆也龜之爲言舊也明狐疑之事當問耆舊也

抱朴子內篇袪惑 有古強者云孔子嘗勸我讀易云此良書也丘竊好之韋編三絕鐵撾三折今乃大悟

尚書序疏張揖尚書緯 孔子求書得黃帝元孫帝魁之書迄於秦穆公凡三千二百四十篇（史記伯夷傳索隱引作三千三百三十篇）斷遠取近定可以爲世法者百二十篇以百二篇爲尚書十八篇爲中候

尚書大傳鄭注 心明曰聖孔子說休徵曰聖者通也兼四而明則所謂聖聖者包貌言視聽而載之以思

心者通以待之君思心不通則是不能心明其事也

尚書大傳孔子曰吾於洛誥見周公之德光明於上下勤施四方旁作穆穆至於海表莫敢不來服莫敢不來享以勤文王之鮮光以揚武王之大訓而天下大洽故曰聖之與聖也猶規之相周矩之相襲也

尚書大傳子張曰堯舜之主一人刑而天下治御覽八十引作一人不刑而四海至何則教誠而愛深也一夫而被此五刑子龍子曰未可謂能爲書二人俱罪呂侯之說刑也被此五刑愈犯數罪也孔子曰不然也五刑有此教教然耳犯數罪猶以上一罪刑之

尚書大傳略說子夏讀書畢見于夫子夫子問焉子何爲于書子夏對曰書之論事也昭昭如日月之代

明離離若星辰之錯行上有堯舜之道下有三王之義商所受于夫子志之于心弗敢忘也雖退而巖居河濟之閒深山之中作壤室編蓬戶尙彈琴其中以歌先王之風則可以發憤忼慨忘己貧賤有人亦樂之無人亦樂之而忽不知憂患與死也夫子造然變色曰嘻子殆可與言書矣雖然見其表未見其裏也顏淵曰何爲也子曰闚其門而不入其中觀其奧藏之所在乎然藏又非難也丘嘗悉心盡志以入其則前有高岸後有大谿塡塡正立而已是故堯典可以觀美禹貢可以觀事咎繇可以觀治鴻範可以觀度六誓可以觀義五誥可以觀仁甫刑可以觀誠通斯

七觀書之大義舉矣

韓詩外傳二

子夏讀詩已畢夫子問曰爾亦何大於詩矣子夏對曰詩之於事也昭昭乎若日月之光明燎燎乎如星辰之錯行上有堯舜之道下有三王之義弟子不敢忘雖居蓬戶之中彈琴以詠先王之風有人亦樂之無人亦樂之亦可發憤忘食矣詩曰衡門之下可以棲遲泌之洋洋可以療飢夫子造然變容曰嘻吾子殆可以言詩已矣然子以見其表未見其裏顏淵曰其表已見其裏又何有哉孔子曰闚其門不入其中安知其奧藏之所在乎然藏又非難也丘嘗悉心盡志已入其中

前有高岸後有深谷泠泠然如此既立而已矣不
能見其裏未謂精微者也
說苑敬慎孔子曰存亡禍福皆在已而已天灾地妖
亦不能殺也昔者殷王帝辛之時爵生烏於城之隅
工人占之曰凡小以生巨國家必祉王名必倍帝辛
喜爵之德不治國家亢暴無極外寇乃至遂亡殷國
此逆天之時詭福反爲禍至殷王武丁之時先王道
缺刑法弛桑穀俱生於朝七日而大拱工人占之曰
桑穀者野物也野物生於朝意朝亡乎武丁恐駭側
身脩行思昔先王之政興滅國繼絕世舉逸民明養
老之道三年之後遠方之君重譯而朝者六國此迎

天時得禍反爲福也故妖孽者天所以警天子諸侯也惡夢者所以警士大夫也故妖孽不勝善政惡夢不勝善行也至治之極禍反爲福故太甲曰天作孽猶可違自作孽不可逭

史記三代世表褚少孫補贊 孔子曰昔者堯命契爲子氏爲有湯也命后稷爲姬氏爲有文王也太王命季歷明天瑞也太伯之吳遂生源也

意林四王逸正部 仲尼敘書上謂天談下謂民語兼該男女究其表裏

隷釋四周憬銘 孔子曰禹不決江疏河吾其魚矣

孔子集語卷四終